Конспект открытого занятия для дошкольников средней группы (4 – 5 лет)
на тему «Вдохновение из прошлого: русские промыслы для будущего»

по нравственно-патриотическому воспитанию

Цель занятия: закрепление знаний детей о русских народных промыслах: дымковской, городецкой, хохломской и гжельской росписях, а также о матрёшках через игровую и продуктивную деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- расширить кругозор дошкольников о русских народных промыслах;

- расширить и закрепить представления детей о русских **народных промыслах**;

- учить различать материалы, из которых делают изделия  **народных промыслов;**

**- в**ключить обучающихся в участие в русских народных играх.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику через практическую деятельность;

- развивать творческие способности и навыки работы с различными материалами.

 - стимулировать творческое мышление и воображение детей.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к традициям и культуре русского народа через игру и творчество.

Предварительная работа: лепка и частичная роспись воспитанниками заготовок игрушек из полимерной глины; знакомство с промыслами: городецкая роспись, хохлома, гжель, дымковская игрушка, матрёшки; изготовление игр: «Составь узор» (разные виды росписи), «Найди по тени», «Наряди куклу», «Пазлы», «Пирамидки» (на липучках) и др.; создание лэпбуков: «Народные промыслы», «Матрёшки», «Дымковская игрушка», «Магический куб»; лепка и роспись «дымковских» игрушек: карусели (32 см.), барыни, фигурок животных и птиц (петушка, уточки, козлика, лошадки, индюка из полимерной глины).

Оборудование: русские народные костюмы для детей, взрослый русский народный костюм «Сказочницы», обруч с лентами «Сказочная дверь», скатерть «Хохлома», рушник, 8 сшитых фартуков – стилизация народных росписей, волшебная палочка, 4 круглых стола, бубенцы, корзинка с леденцами-петушками, образцы дымковских игрушек для самостоятельной работы из глины и бумаги: петушок, уточка, козлик, лошадка, элементы народных промыслов для оформления мастерских с четырьмя столиками (лэпбук «Народные промыслы», матрёшки разных размеров, деревянные ложки, стаканы и тарелочки «Хохлома», маракасы, гжелевские и дымковские игрушки и расписные тарелочки), непроливайки с водой, салфетки, подставки под кисточки, подносы для принадлежностей, клеёнки, гуашь, кисти; музыкальное сопровождение (русские народные мелодии), запись плача барышни.

Действующие лица: Сказочница-ведущая (воспитатель).

Ход занятия:

Вводная часть: Звучит тихая русская народная музыка, появляется Сказочница в красивом сарафане с волшебным палочкой волшебных историй.

Сказочница: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами отправимся в удивительное путешествие, в мир русских мастеров-умельцев, а для этого сначала мы пройдём через волшебные ворота и споём русскую попевочку.

*(Дети пролезают через обруч и, взявшись за руки, проходят на стульчики. Поют попевочку. Присаживаются)*

Дети (поют): Ах ты радуга-дуга, ты туга и высока,

 В мир волшебный проведи и ремёсла покажи!

Основная часть: *(стоят 4 стола с матрёшками и предметами, расписанными городецкой, гжельской, хохломской росписями).*

Сказочница: Что за диво, что за чудо, всё так стильно и красиво, а давайте ребята всё по порядку рассмотрим? Рассмотрим, что мастера хотят нам показать.

*1 стол, на нём матрёшки.*

Сказочница: Ребята, как вы думаете, кто стоит у нас на первом столе? Из чего они сделаны?

Это кукла расписная,

Да затейница какая,

Спрятан в ней сюрприз внутри,

Там поменьше, целых три! *(матрёшка)*

*2 стол, на нём предметы, расписанные городецкой росписью.*

Сказочница: Ребята, а теперь нас ждёт другая мастерская! Что мы здесь видим?

Коль на досточке девица

Иль удалый молодец,

Чудо-конь и чудо-птица –

Это значит – *(Городец)*

Кто рисует Городец!? Ах, какой он молодец! И листочки и цветы – это всё для красоты!

А ещё красивые изображения животных и цветов, которые расписывают на посуде и игрушках.

*3 стол, на нём предметы, расписанные* гжель*ской росписью.*

Сказочница: Ой, на этом столе, что это за роспись такая волшебная? Как называется?

Поверить трудно, неужели

Всего 2 цвета? Чудеса!

Вот так художники из Гжели

На снег наносят небеса!

*(Демонстрация гжельских изделий, рассматривание синих узоров)*

Сказочница: Да, ребята, гжель это белая посуда с синими рисунками, которая тоже очень известна во всем мире!

*4 стол, на нём предметы, расписанные хохломской росписью.*

Сказочница: Полюбуйтесь, что за чудо,

 Золотая хохлома!

 Деревянная посуда –

 Ярко-красная она!

*(Демонстрация и рассматривание золотых хохломских узоров.)*

Сказочница: Ребята, а посмотрите на наших девочек. Они сегодня пришли не в простых нарядах, а в волшебных фартуках, давайте рассмотрим. Какие росписи вам знакомы?

Дети:Фартукирасписаны разными видами русских народных росписей.

Сказочница: Ребята, раньше всю эту творческую красоту можно было встретить на ярмарке. А чего у нас еще не хватает в наших мастерских?

Дети: Дымковской игрушки.

Сказочница: Ой и правда! Куда-то наши игрушки все разбежались. И где же нам теперь их искать? Ой, мне кажется я что-то слышу. *(всхлип барышни)* Посмотрите, у нас барышня плачет, хочет что-то сказать. Послушаем барышню? *(слушает)* Представляете ребята, барышня говорит, что всяких рукотворных поделок накупила, а покататься не смогла на карусели со своими детишками и говорит, что карусель пустая. Посмотрю?

Дети: Да.

Сказочница: Точно, карусель пустая, сидеть не на чем. Ребята, а на чём сидеть то? И никого нет. А как мы можем помочь нашей барышне?

Дети: Раскрасить игрушки, которые мы раньше делали, и поставить их на карусель.

Сказочница: Ребята, вы большие молодцы! Теперь я предлагаю встать на ноги, взяться за руки, превратиться в ручеек и с нашей барышней пройти в мастерскую.

Физкультурная минутка «Ручеёк».

*(Дети проходят за столы, усаживаются. На столах стоят: лошадки, петушки, козлики, уточки, олешки, рыбки. Демонстрация дымковских игрушек детям.)*

Сказочница: Ребята, что вы видите на своих столах? Из чего делают игрушки?

Дети: Дымковские игрушки. Их делают из глины.

Сказочница: Правильно. Это яркие игрушки, которые делают из глины и раскрашивают в разные цвета! Все эти замечательные игрушки любят кататься на весёлой карусели. Вот незадача, карусель не пропускает никого, на ком нет сказочной расписной дымковской одежды! Ребята, а как мы можем помочь нашим игрушкам? Посмотрите, какие они грустные по сравнению с расписными и нарядными! Будем рисовать узоры сами, Как настоящие умельцы!

Практическая деятельность: *Воспитатель предлагает детям раскрасить фигурки, используя заготовки и гуашь.*

Инструкция педагога: Сегодня мы будем раскрашивать наши игрушки в стиле дымковской росписи! Используйте яркие и сочные цвета!

*(Дети работают в подгруппах. Воспитатель помогает и поддерживает их, подсказывает идеи для оформления. Раскраска заготовок дымковских игрушек.)*

Сказочница: В старину работы, созданные народными мастерами, отправлялись прямиком на ярмарку для продажи. Ярмарка всегда заканчивалась весельем и праздничными гуляньями. Вот и наши первые работы готовы, и они отправляются на нашу волшебную карусель весёлой и шумной ярмарки, а остальные работы мы доделаем чуть позже и устроим своё развлечение.

*(Шум ярмарки, весёлые голоса людей, русские песни.)*

Заключительная часть:

Сказочница: Вот и закончилось наше волшебное путешествие! Все вы молодцы – большие мастера! Давайте покажем наши работы!

*(Дети демонстрируют свои поделки друг другу.*

*Выставка детских работ на карусели.)*

Сегодня мы говорили с вами о русских промыслах. О каких? Перечислите. И создали свои красивые поделки. Какие у вас красивые игрушки получились! Из каких материалов создавались игрушки? Как вы думаете, как мы можем использовать наши игрушки?

Принимайте угощение с ярмарки: леденцы-петушки на деревянной палочке!

Давайте будем бережно относиться к нашим традициям и вдохновляться ими в будущем!

А теперь давайте вернёмся в детский сад!

*(Дети встают и проходят через волшебные ворота,*

 *возвращаются в свою группу.)*